

vergleichen. Einzig die Sprache verbindet sie: es ist eine schöne, klare Sprache, die den Figuren häufig eine gewisse Vor-



nehmheit verleiht. Neben rein fiktiven Erzählungen greift Martin Beyer Stoffe aus der Geschichte auf, wie etwa in „Der Mond ist immer schön“, worin er die Hinrichtung des populären chilenischen Sängers Victor Jara schildert. Der Autor wechselt die Perspektiven, ist Täter, Opfer und trauernder Hinterbliebener und bleibt dennoch in einer gewissen Distanz zu ihnen. Ein Lesevergnügen auch für Nicht-Krimi-Begeisterte.  [bp]

## MÖRDERBALLADEN

MARTIN BEYER

ASPHALT & ANDERS, 14,90 €

Hier macht Schmökern Spaß! Martin Beyer gibt seiner Textsammlung bewusst den Titel „Mörderballaden“, denn es sind keine reinen Mord- oder gar Krimigeschichten. Wahrlich nicht. Es gibt keinen Kommissar, häufig keine Leiche und der Leser entwickelt durchaus Sympathie mit den Opfern wie mit den Tätern. Der junge Autor untergliedert die Balladen nach den großen Themen, die zu einem Mord führen können: Mythos, Begierde, Macht, Trauer und schließlich Suizid. Jede Geschichte ist anders, man kann und sollte sie nicht miteinander







## KOCHHELDEN

MAX UND ELI SUSSMANN

CALLWEY-VERLAG, € 24,95

# colibrí

Bücher & mehr

-  **Kinder- und Jugendbücher**
-  **Unterhaltung auf hohem Niveau**
-  **Krimiliteratur**
-  **Klassiker der Weltliteratur**
-  **Reiseführer und Kochbücher**
-  **Sach- und Fachbücher**

In unserem kleinen 'Literaturcafe' kochen wir  
- bei einem Espresso - in den Büchern