

Herbst 2012



asphalt & anders Verlag

Daniela Chmelik

Walizka

„Lizka, pack dein Köfferchen!“, hatte Oma immer gesagt, wenn wir ans Meer fahren wollten, und Opa hatte gerufen: „Lizka, Walizka!“ Weil Walizka Koffer heißt auf Polnisch. Ich hatte meinen kleinen Koffer gepackt, und wir waren ans Meer gefahren.

Liza kommt im Studium nicht klar und Kostja, ihr Freund, taucht nicht mehr auf. Dann ist da noch die schwanenschöne Swantje, in die sie sich gleich verliebt. Nach den Prüfungen brechen sie auf gen Osten, fahren nach Ljubljana, Belgrad, Odessa und weiter.

Sie reisen von Stadt zu Stadt, manche noch von Kriegen gezeichnet, immer das Meer oder wenigstens einen breiten Fluss in der Nähe, im Koffer Bettbekanntschaften, durchzechte Nächte und eine Menge Zigaretten, bis Liza und Swantje in Sofia schließlich zusammenfinden und Liza diesen kurzen Anflug von Liebe wieder zerstört. Was ihr bleibt, ist die Rückkehr allein, zurück zu ihrer dementen Großmutter, und die Stille, die die Geräusche der Reise und die Erinnerungen umhüllt. Ein Roadmovie, rasant, selbstzerstörerisch und kristallklar.

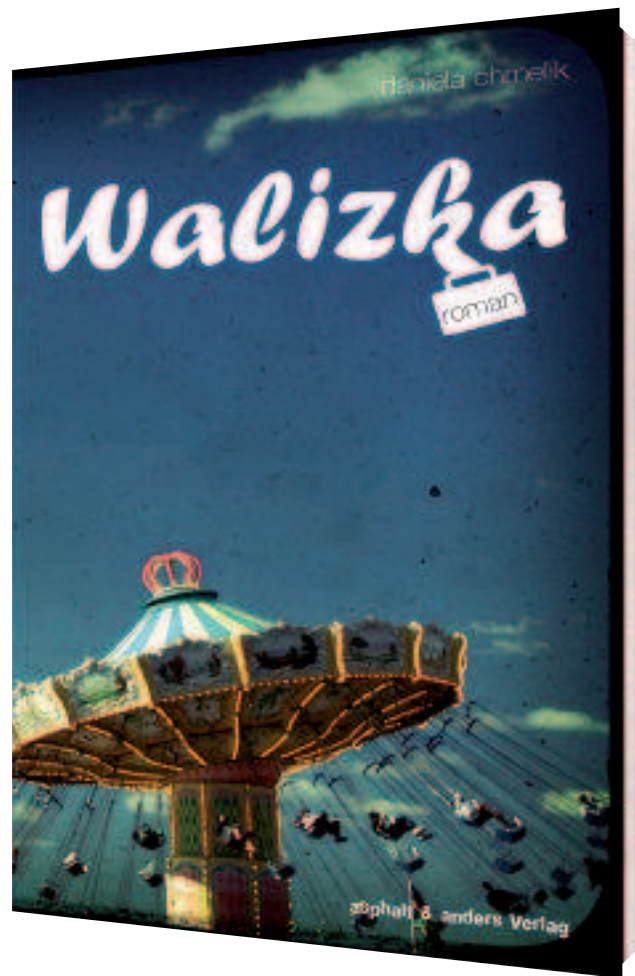


Daniela Chmelik

geboren 1980 in Hamburg, hat Literaturwissenschaft und Geschichte studiert. War zuletzt Stadtschreiberin in Sarajevo mit einem Stipendium des Goethe-Instituts, des Sarajevo Open Center und des Literaturnetzwerkes traduki. Mag Strandgut, Mowengeschrei und Tschechows traurige Dramen und Prosa mit Damen und rosa Hündchen, Blümchenblusen, Rollschuhfahren und Kampfsport, mag die Trostlosigkeit herbstlich-nackter Kleingärten und Hamburger Wetter.

Daniela Chmeliks Text zeichnet ein ausgeprägtes Gespür für Stimmungen aus, seine Vielschichtigkeit ist verheißungsvoll, und er ist schillernd im besten literarischen Sinne.

Carola Ebeling, Literaturzentrum Hamburg



Daniela Chmelik

Walizka

Roman

ca. 160 Seiten

Gebunden

16,90 € [D]/17,40 € [A]/25,90 sFr.

ISBN: 978-3-941639-08-9

Erscheint im September 2012

Auch als E-Book erhältlich:

ISBN: 978-3-941639-93-5

Mehr Infos im Internet:



Selim Özdoğan
*Passen die Schuhe,
vergisst man die Füße*

Ich bewundere ja Menschen, die Tagebuch schreiben, weil ich auch dafür meistens zu faul bin. Aber wenn ich mir die Kolummentexte rückblickend anschau, kommen sie mir vor wie ein Tagebuch. Ich weiß, was für eine Zeit in meinem Leben das war, als der Text entstanden ist, einfach weil ich sehe, welche Richtung meine Gedanken genommen haben.

Passen die Schuhe, vergisst man die Füße versammelt die besten Kolumnen, die Selim Özdoğan für ZEIT ONLINE geschrieben hat – Kolumnen, die einem Tagebuch gleich das Leben erzählen und alles, was dazugehört, Reisen etwa, Feiern, Lieben. Texte, die einen unter Menschen bringen. Texte, die ehrlich sind, die unter die Haut gehen, die einen vom Hocker hauen. Texte, die bei alledem nie den Boden unter den Füßen verlieren.



Foto: Tim Brünig

Selim Özdoğan

geboren 1971 in Köln, studierte kurzzeitig Völkerkunde, Anglistik und Philosophie. Zahlreiche Jobs, zahlreiche Veröffentlichungen, unter anderem 2010 der Kurzprosa-Band *Ein Glas Blut*. Im Frühjahr 2011 erschien sein Roman *Heimstraße 52*; in der Anthologie *Schau gen Horizont und lausche* ist er mit der Kurzgeschichte „Laternenlicht“ vertreten. Selim Özdoğan lebt in Köln.

www.selimoezdogan.de

Selim Özdoğan ist ein literarisches Chamäleon: Mal schreibt er so schutzlos und empfindsam über Gefühle, mal bringt er Post-modernes in Reinform aufs Papier.

Westdeutsche Allgemeine Zeitung



Selim Özdoğan
Passen die Schuhe, vergisst man die Füße
Die ZEIT-ONLINE-Kolumnen
176 Seiten
Taschenbuch
12,90 € [D]/13,30 € [A]/23,90 sFr.
ISBN: 978-3-941639-07-2
Lieferbar seit Mai 2012

Mehr Infos im Internet:



Außerdem von Selim Özdoğan bei asphalt & anders: *Ein Glas Blut* (siehe Seite 7)



Es ist der besondere Sound, der den Leser mitnimmt. [...] Man wird auf einen Weg mitgenommen, den man als Emanzipation bezeichnen könnte, wäre dieser Begriff nicht so ideologisch überfrachtet.

Leipziger Volkszeitung

Xóchil A. Schütz

Was ist

Roman

160 Seiten

Gebunden, farbiges Vorsatzpapier

16,90 € [D]/17,40 € [A]/25,90 sFr.

ISBN: 978-3-941639-06-5

Herbst 2011

Auch als E-Book erhältlich:

ISBN: 978-3-941639-94-2



Ein fantastischer Roman, dessen Schrägheit so realistisch erzählt ist, dass ihr alles, was passiert, eins zu eins glauben werdet. Ein wunderbar starkes Buch!

Radio Fritz/RBB

Stefan Petermann

Der Schlaf und das Flüstern

Roman

272 Seiten

Gebunden

18,90 € [D]/19,50 € [A]/32,00 sFr.

ISBN: 978-3-941639-02-7

Herbst 2009

Auch als E-Book erhältlich:

ISBN: 978-3-941639-99-7



Der Weimarer Stefan Petermann hat ein so begeisterndes wie beklemmendes Talent für abstruse Zusammenhänge, seine Gestalten inszeniert er mit einem untrüglichen filmischen Gespür.

Mitteldeutsche Zeitung

Stefan Petermann

Ausschau halten nach Tigern

Erzählungen

160 Seiten

Gebunden, farbiges Vorsatzpapier

16,90 € [D]/17,40 € [A]/25,90 sFr.

ISBN: 978-3-941639-05-8

Frühjahr 2011

Auch als E-Book erhältlich:

ISBN: 978-3-941639-95-9



Diese Kurzgeschichten stürzten mich in ein Wechselbad der Gefühle. Ich habe gelacht, geweint, war betroffen, verblüfft und beeindruckt – einfach unglaublich!

Bochumer Zeitung

Selim Özdoğan

Ein Glas Blut

Kurzprosa

176 Seiten

Taschenbuch

12,90 € [D]/13,30 € [A]/23,90 sFr.

ISBN: 978-3-941639-03-4

Frühjahr 2010



In den Postkartentexten entpuppt sich Marco Dzebro als großes literarisches Talent. [...] Verlorenheit, Verkommenheit, Drogen, schneller Sex und Gewalt werden in düstere Poesie gekleidet, die irgendwo zwischen den Großmeistern der Beat-Literatur und Nick Cave anzusiedeln ist.

CULTurMAG

Marco Dzebro

Dorian

Ein Scheitern in Postkarten

176 Seiten

Taschenbuch

12,90 € [D]/13,30 € [A]/23,90 sFr.

ISBN: 978-3-941639-04-1

Herbst 2010

Auch als E-Book erhältlich:

ISBN: 978-3-941639-96-6



Die Stadt braucht LiteratInnen, die ihr zuhören, zuschauen, ihr Worte verleihen – um die Geschichten, die sich in den Asphalt der Stadt einschreiben, in Sprache zu übersetzen.

Fool on the Hill

Schau gen Horizont und lausche

Über Städte

160 Seiten

Taschenbuch

11,90 € [D]/12,30 € [A]/21,00 sFr.

ISBN: 978-3-941639-01-0

Frühjahr 2009

asphalt & anders Verlag



Zu Beginn des Jahres 2009 haben sich Stefan Mayr (rechts im Bild) und Nico Schröder in Hamburg zusammengetan und einen Verlag ins Leben gerufen, der sich auf unterschiedlichste Weise dem Thema Stadt nähert. Xóchil A. Schütz, Stefan Petermann, Selim Özdogan und Marco Dzebro haben seitdem ihren Teil dazu beigetragen und auf ihre ganz eigene Weise frische und urbane Literatur ge-

schaffen. Der Verlag möchte vor allem jungen Literaten einen Weg bieten, mit ihren vom Lebensraum Stadt geprägten Erzählungen, Romanen oder Texten ganz anderer Gattungen eine Leserschaft zu erreichen. Dabei ist es auch ein Anliegen, auf Veranstaltungen den direkten Kontakt zum Leser zu suchen.

Kontakt

asphalt & anders Verlag
Mayr und Schröder GbR
Am Born 13
22765 Hamburg
Tel./Fax: 040/64 78 92 87
info@asphalt-anders.de
www.asphalt-anders.de

Presse/Lesungen: Stefan Mayr
stefan.mayr@asphalt-anders.de

Vertrieb: Nico Schröder
nico.schroeder@asphalt-anders.de

Internet

Wann und wo findet die nächste Lesung statt? Welche Bücher aus dem Verlagsprogramm gibt es auch als E-Book? Und wo finde ich eine Leseprobe? Alle Antworten und mehr stets aktuell bei uns im Internet:

www.asphalt-anders.de

www.asphalt-anders.de/verlagsblog

www.facebook.com/asphaltandersVerlag

Auslieferung

GVA - Gemeinsame Verlagsauslieferung
Göttingen GmbH & Co. KG
Postfach 20 21
37010 Göttingen

Anna-Vandenhoeck-Ring 36
37081 Göttingen

Tel.: 0551/38 42 00 22
Fax: 0551/38 42 00 10

bestellung@gva-verlage.de

Auslieferung E-Books

BOOKWIRE GmbH
Gutleutstraße 47
60329 Frankfurt am Main

Tel.: 069/98 40 17 89
Fax: 069/98 40 18 48

kontakt@bookwire.de